

Du nouveau chez Fermob avec la collection Studie designée par Tristan Lohner

STUDIE évoque le doux temps de l'enfance, tout en imposant son style minimaliste. Sa structure 100% aluminium lui confère résistance et légèreté tandis que les patins silence, brevetés par la marque, la rendent facile à vivre. Les assises galbées suivent les lignes du corps pour un confort optimal, une attention portée aux détails et à l'ergonomie, véritable signature de la marque.

STUDIE n'est pas scolaire, elle est universelle !

Dans les restaurants, sur les terrasses privées et même au cœur des habitats, elle est attachante et facile à vivre. Cette nouvelle création Fermob pourrait devenir aussi emblématique que les chaises Luxembourg ou Bistro.

Et cette saison, c'est le designer Tristan LOHNER qui lui apporte sa touche tendance.

Mais qui est-il ? Il débute son parcours par le Brevet des Métiers d'Arts en Ebénisterie, sous l'enseignement de Bernard DAUDE. Puis, il intègre l'Ecole des Arts Décoratifs de Paris. Il rejoint ensuite le groupe RBC, dont les show-rooms de mobilier sont dessinés par entre autres par Philippe STARCK. Il y anime de nombreux projets d'aménagements globaux pour le résidentiel et l'hôtellerie haut de gamme.

Tristan LOHNER est aujourd'hui le directeur du RBC Design Center, concept-store de 2.500 m² entièrement consacré au design, et dessiné par Jean NOUVEL, et poursuit en parallèle son activité de designer.

Les autres nouveautés...

La table « Caractère ». Design Studio Fermob. Un nouveau format (128x90) vient compléter la gamme avec une table de 6 personnes. Elle en reprend les codes : aisément pliable/dépliable, facilement déplaçable grâce à la poignée intégrée à toutes les tables CARACTÈRE. C'est donc une nouvelle offre pour le grand public et les restaurateurs, d'autant qu'elle peut se combiner à la table 128x128 de la même collection, pour transformer le carré en rectangle, ou à la version 190x90, pour gagner en longueur.

